

PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

PRIMERA PARTE.

EJERCICIO TEÓRICO. (Contestar cada pregunta con menos de treinta palabras)

Puntuación: 2 puntos (hasta 0,25 puntos por pregunta). **Tiempo:** 30 minutos.

ELIJA LA OPCIÓN A o B

OPCIÓN A

1. Materiales y soportes adecuados a técnicas húmedas.
2. Concepto y clases de composición.
3. Diferencie entre formas geométricas y orgánicas.
4. Explique este gráfico.



5. Origen físico del color. ¿Por qué vemos los objetos de un color?
6. ¿Cómo definiría el dibujo sintético?
7. Indique la diferencia fundamental entre una perspectiva caballera y una cónica.
8. Dibuje tres cuadriláteros indicando su nombre.

OPCIÓN B

1. ¿Qué se entiende por técnica mixta?
2. Diferencie entre proporción y simetría.
3. Formas planas y volumétricas. Ejemplos.
4. Explique este gráfico:



5. ¿Qué es una escala de saturación?
6. ¿Qué es el ritmo en la composición?
7. Represente dos clases de simetría.
8. Dibuje una forma piramidal.

SEGUNDA PARTE.

EJERCICIO PRÁCTICO: Dibujo objetivo.

Puntuación: hasta 8 puntos. **Tiempo:** 60 minutos.

El estudiante deberá demostrar su capacidad para transcribir al plano la tridimensionalidad del modelo. Se valorará la correcta proporción de las formas. Se espera el encaje de la totalidad del modelo propuesto.

Técnica: carbón, lápiz compuesto, grafito, etc.

Soporte: papel Basik de 360 g o acuarela verjurado.

Formato: DIN-A3.



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Atendiendo a la practicidad que debe presidir esta asignatura, se concederá mayor relevancia al ejercicio práctico, que contabilizará hasta un total de ocho puntos.

La parte teórica del ejercicio contabilizará hasta 0,25 puntos por cada contestación adecuada a la pregunta, hasta 2 puntos.

El criterio de evaluación que se propondrá a los profesores correctores será el siguiente:

Parte teórica

Según las respuestas acertadashasta 2 puntos.

Parte práctica

Relación entre la forma representada y el soportehasta 1 punto.

Encaje de las formas propuestashasta 3 puntos.

Manejo del procedimiento elegido.....hasta 2 puntos.

Ajuste tonal.....hasta 2 puntos.